



СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ «КОМП'ЮТЕРНА ГРАФІКА ТА АНІМАЦІЯ»

Компонента освітньої програми – вибіркова (3 кредити)

Освітньо-професійна програма	Початкова освіта
Спеціальність	A3 Початкова освіта
Галузь знань	A Освіта
Рівень вищої освіти	другий (магістерський)
Мова навчання	українська
Профайл викладача (-ів)	Шульга Альона Валеріївна – кандидат педагогічних наук, доцент, асистент кафедри педагогіки та методики початкової освіти (https://elemed.chnu.edu.ua/pro-nas/spivrobitnyky-kafedry/shtatni-pratsivnyky/shulha-alona-valeriivna/)
Контактний тел.	+380665462804
E-mail:	a.shulga@chnu.edu.ua
Сторінка курсу в Moodle	https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=4821
Консультації	середа та п'ятниця з 12.00 до 13.00

АНОТАЦІЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Навчальна дисципліна «Комп'ютерна графіка та анімація» спрямована на розвиток навичок створення і редагування растрових і векторних зображень, освоєння основ комп'ютерної анімації та ефектів, а також на інтеграцію цих навичок у практичні проекти для створення візуально привабливого і функціонального контенту.

Мета навчальної дисципліни: формування у студентів знань та умінь, необхідних для ефективної обробки інформації, поданої в графічній формі, формування у студентів загальних знань та умінь в галузі комп'ютерної анімації та отримання практичних навичок роботи у сучасних редакторах.

НАВЧАЛЬНИЙ КОНТЕНТ ОСВІТНЬОЇ КОМПОНЕНТИ

Тема 1	Введення в комп'ютерну графіку та анімацію
Тема 2	Особливості роботи з растровою графікою
Тема 3	Особливості роботи з векторною графікою
Тема 4	Особливості створення комп'ютерної анімації

ФОРМИ, МЕТОДИ ТА ОСВІТНІ ТЕХНОЛОГІЇ НАВЧАННЯ

У процесі вивчення навчальної дисципліни використовуються інноваційні освітні технології: інформаційно-комунікаційні, технології студентоцентрованого навчання; проектна діяльність; традиційні та інтерактивні форми і методи навчання, серед яких: лекція-візуалізація, проблемна лекція, семінар-дискусія, семінар-діалог, самостійно-дослідницька робота, аналіз і рішення ситуативних професійних психолого-педагогічних

задач (Case study) та ін.

ФОРМИ Й МЕТОДИ КОНТРОЛЮ ТА ОЦІНЮВАННЯ

Поточний контроль: усне та письмове опитування, тестування, есе, творча робота, проект, презентація та ін.

Підсумковий контроль – залік.

КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ

Оцінювання програмних результатів навчання здобувачів освіти здійснюється за шкалою європейської кредитно-трансферної системи (ECTS).

Критерієм успішного оцінювання є досягнення здобувачем вищої освіти мінімальних порогових рівнів (балів) за кожним запланованим результатом навчання

ПОЛІТИКА ЩОДО АКАДЕМІЧНОЇ ДОБРОЧЕСНОСТІ

Дотримання політики щодо академічної доброчесності учасниками освітнього процесу при вивченні навчальної дисципліни регламентовано такими документами:

- ✓ «Етичний кодекс Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича» <https://www.chnu.edu.ua/media/jxdfs0zb/etychnyi-kodeks-chernivetsko-ho-natsionalnoho-universytetu.pdf> ;
- ✓ «Положенням про виявлення та запобігання академічного плагіату у Чернівецькому національному університету імені Юрія Федьковича» <https://www.chnu.edu.ua/media/n5nbzwgb/polozhennia-chnu-pro-plahi-at-2023plusdodatky-31102023.pdf> .

ІНФОРМАЦІЙНІ РЕСУРСИ

[Спеціалізація "Графічний дизайн" \(курс на Coursera\)](#)

[Основи графічного дизайну \(курс на Coursera\)](#)

[Вступ до типографіки\(курс на Coursera\)](#)

[Вступ до створення зображень\(курс на Coursera\)](#)

[Ідеї з історії графічного дизайну\(курс на Coursera\)](#)

[Абсолютно новий бренд\(курс на Coursera\)](#)

Детальна інформація щодо вивчення курсу «Комп'ютерна графіка та анімація» висвітлена у робочій програмі навчальної дисципліни