

Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича

(повне найменування вищого навчального закладу)

Факультет педагогіки, психології та соціальної роботи

(назва факультету)

Кафедра педагогіки та методики початкової освіти

(назва кафедри)

СИЛАБУС

навчальної дисципліни

Інноваційні техніки ручної обробки матеріалів

(назва навчальної дисципліни)

вибіркова

(вказати: обов'язкова / вибіркова)

Освітньо-професійна програма Початкова освіта

(назва програми)

Спеціальність 013 Початкова освіта

(вказати: код, назва)

Галузь знань 01 Освіта / Педагогіка

(вказати: шифр, назва)

Рівень вищої освіти перший (бакалаврський)

(вказати: перший бакалаврський/другий магістерський)

факультет педагогіки, психології та соціальної роботи

(назва факультету, на якому здійснюється підготовка фахівців за вказаною освітньо-професійною програмою)

Мова навчання українська

(вказати: на якій мові читається дисципліна)

Розробники: Маковійчук Олеся Василівна, асистент кафедри педагогіки та методики початкової освіти, кандидат педагогічних наук

(вказати авторів (викладач (ів)), їхні посади, наукові ступені, вчені звання)

Профайл викладача (-ів) http://eleded.chnu.edu.ua/?team_manager=маковійчук-олеся-василівна

Контактний тел. 0997449781

E-mail: o.oliynuk@chnu.edu.ua

Консультації

Очні консультації: вівторок 14:30-15:30

Онлайн-консультації: четвер 14:30-15:30

Очні консультації: за попередньою домовленістю

1.Анотація дисципліни (призначення навчальної дисципліни).

Навчальна дисципліна «Інноваційні техніки ручної обробки матеріалів» належить до циклу професійно-орієнтованих дисциплін, які мають забезпечити професійну підготовку майбутнього вчителя відповідно до потреб початкової школи. Вона готує майбутніх учителів до організації освітнього процесу та розкриває різні дидактико-методичні підходи до вивчення дизайну і технологій в початковій школі.

2. Мета вивчення навчальної дисципліни «Інноваційні техніки ручної обробки матеріалів» полягає у засвоєнні студентами інноваційних технік ручної обробки матеріалів та формування практичних умінь їх використання на уроках дизайну і технологій в початковій школі.

3.Пререквізити. «Дидактика», «Педагогічні технології в початковій школі», «Методика навчання технологічної освітньої галузі», «Методика навчання мистецької освітньої галузі».

4.Результати навчання. Згідно з вимогами освітньо-професійної програми студенти повинні оволодіти такими компетентностями:

Програмні компетентності	
Загальні компетентності і (ЗК)	ЗК-3. Здатність оцінювати та забезпечувати якість виконуваних робіт.
	ЗК-4. Здатність працювати в команді.
	ЗК-5. Здатність виявляти, ставити та вирішувати проблеми.
	ЗК-6. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.
Спеціальні (фахові) компетентності і спеціальності (СК)	СК-3. Здатність до інтеграції та реалізації предметних знань як основи змісту освітніх галузей Державного стандарту початкової освіти: мовно-літературної, математичної, природничої, технологічної, інформатичної, соціальної і здоров'язбережувальної, громадянської та історичної, мистецької, фізкультурної. <i>СК-3.4. Технологічна компетентність.</i> Здатність до застосування професійно профільованих проектно-технологічних знань, умінь і навичок, які є теоретичною основою побудови змісту технологічної освітньої галузі загалом та окремих її змістових ліній
	СК-6. Здатність до організації освітнього процесу в початковій школі з урахуванням вікових та індивідуальних особливостей молодших школярів, розвитку в них критичного мислення та формування ціннісних орієнтацій.

	СК-7. Здатність до моделювання змісту відповідно до очікуваних результатів навчання, добору оптимальних форм, методів, технологій та засобів формування ключових і предметних компетентностей молодших школярів у процесі вивчення освітніх галузей Державного стандарту початкової освіти: мовно-літературної, математичної, природничої, технологічної, інформатичної, соціальної і здоров'язбережувальної, громадянської та історичної, мистецької, фізкультурної.
Програмні результати навчання	
ПР-06	Інтегрувати та використовувати академічні предметні знання як основу змісту освітніх галузей Державного стандарту початкової освіти (мовно-літературної, математичної, природничої, технологічної, інформатичної, соціальної і здоров'язбережувальної, громадянської та історичної, мистецької, фізкультурної) та трансформувати їх у різні форми.
ПР-07	Планувати й здійснювати освітній процес з урахуванням вікових та індивідуальних особливостей молодших школярів, забезпечувати розвиток пізнавальної діяльності учнів, формувати в них мотивацію до навчання.
ПР-08	Організовувати конструктивну та партнерську взаємодію з учасниками освітнього процесу початкової школи, використовувати практики самозбереження психічного здоров'я, усвідомленого емоційного реагування.
ПР-09	Планувати та організовувати освітній процес у початковій школі, позаурочні й позашкільні заняття та заходи, використовуючи різні організаційні форми навчання та типи занять, із дотриманням принципу науковості та вимог нормативних документів початкової школи.
ПР-12	Застосовувати методи та прийоми навчання, інновації, міжпредметні зв'язки та інтегрувати зміст різних освітніх галузей в стандартних і нестандартних ситуаціях професійної діяльності в початковій школі, оцінювати результативність їх застосування.
ПР-14	Забезпечувати індивідуальний і диференційований розвиток здобувачів початкової освіти з особливими освітніми потребами відповідно до їхніх можливостей.

Випускник, опанувавши дисципліну повинен:

знати:

- види та сутність інноваційних технік ручної обробки матеріалів, історію їх походження;

- властивості різних матеріалів та технологічний процес виготовлення виробів з даних матеріалів (папір, картон, природні, пластичні, текстильні та волокнисті матеріали, вторинні матеріали);
- особливості інструментів, що використовуються для обробки різних матеріалів, їх будову, призначення, прийоми використання;
- правила безпеки праці при обробці різних матеріалів, вимоги гігієни праці;
- конструкторські особливості виробів, що виготовляються;
- елементи графічної грамоти, форми деталей, розгорток, викройок, креслення виробів, об'ємних та діючих моделей;
- способи з'єднання деталей;

уміти

- використовувати інноваційні техніки виготовлення виробів з різних матеріалів (папір, картон, природні, пластичні, текстильні та волокнисті матеріали, вторинні матеріали);
- користуватися інструментами при обробці різних матеріалів, виконувати технологічні прийоми;
- читати просту техніко-технологічну документацію (ескізи, креслення, схеми, розгортки, викрійки конструкцій і моделей) та працювати за нею;
- виконувати з'єднання деталей об'ємних виробів, які виготовляються з різних матеріалів;
- самостійно аналізувати конструкцію виробу, визначати послідовність виконання дій під час його виготовлення;
- створювати творчий задум та практично втілювати його у виготовленні виробу;
- раціонально виконувати предметно-перетворювальні операції з обробки різних матеріалів;
- правильного й безпечного користування різними інструментами і пристосуваннями, економного використання матеріалів.

5. Опис навчальної дисципліни

5.1. Загальна інформація

Форма навчання	Рік підготовки	Семестр	Кількість		Кількість годин					Вид підсумкового контролю	
			Кредитів	годин	лекції	практичні	семінарські	лабораторні	самостійна робота		індивідуальні завдання
Денна	3	6	3.5	105	30	15	15		45		залік
Заочна	3	6	3.5	105	10				95		залік

5.2. Дидактична карта навчальної дисципліни

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин											
	денна форма						Заочна форма					
	усь ого	у тому числі					усього	у тому числі				
		л	с	пр	інд	с.р.		л	с	пр	інд	с.р.
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
<i>Теми лекційних занять</i>	ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ 1											
	Теоретичні засади інноваційних технік ручної обробки матеріалів											
Тема 1. Сутність та види інноваційних технік ручної обробки матеріалів	11	2	2	2		5	11	1				10
Тема 2. Особливості організації навчальної предметно-перетворювальної діяльності у процесі роботи з різними матеріалами, інструментами та пристосуваннями	10	2	2	2		4	11	1				10
Разом за ЗМ1	21	4	4	4		9	22	2				20
<i>Теми лекційних занять</i>	ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ 2											
	Особливості конструювання та виготовлення виробів засобами інноваційних технік ручної обробки матеріалів											
Тема 1. Інноваційні техніки роботи з папером і картоном		10	6	6		12	29	4				25
Тема 2. Сучасна обробка текстильних матеріалів		8	3	3		12	27	2				25
Тема 3. Інноваційні підходи до конструювання виробів з різних матеріалів		8	2	2		12	27	2				25
Разом за ЗМ 2		26	11	11		36	83	8				75
УСЬОГО ГОДИН	105	30	15	15		45	105	10				95

5.3. Зміст завдань для самостійної роботи

№	Назва теми	Завдання для самостійної роботи студентів
1.	Тема 1. Сутність та види інноваційних технік ручної обробки матеріалів	Скласти колекції різних видів матеріалів (папір, карток, волокнисті матеріали, природні матеріали)
2.	Тема 2. Особливості організації навчальної предметно-перетворювальної діяльності у процесі роботи з різними матеріалами, інструментами та пристосуваннями.	Ознайомлення з техніко-технологічною документацію (ескізи, креслення, схеми, розгортки, викрійки конструкцій і моделей) та використання її у процесі практичної роботи.

3.	Тема 3. Інноваційні техніки роботи з папером і картоном	Розробити фрагмент уроку з використанням інноваційних технік виготовлення виробів з паперу і картону; (тема і клас за вибором студента). - Підготувати мультимедійний матеріал до уроку. - Презентувати об'єкт праці (відповідно до теми уроку) та технологічну карту його виготовлення.
4.	Тема 4. Сучасна обробка текстильних матеріалів	Розробити фрагмент уроку з використанням інноваційних технік виготовлення виробів з текстильних матеріалів; (тема і клас за вибором студента). - Підготувати мультимедійний матеріал до уроку. - Презентувати об'єкт праці (відповідно до теми уроку) та технологічну карту його виготовлення.
5.	Тема 5. Інноваційні підходи до конструювання виробів з різних матеріалів	Розробити фрагмент уроку з використанням інноваційних технік виготовлення виробів з різних матеріалів; (матеріал, тема і клас за вибором студента). - Підготувати мультимедійний матеріал до уроку. - Презентувати об'єкт праці (відповідно до теми уроку) та технологічну карту його виготовлення.

6. Критерії оцінювання результатів навчання з навчальної дисципліни

<i>Вид контролю</i>	<i>Поточний контроль</i>		<i>Підсумковий контроль</i>	<i>Всього</i>
	<i>Модуль 1.</i>	<i>Модуль 2.</i>		
Залік	20 балів	40 балів	40 балів	100 балів

Протягом семестру студент при вивченні Модуля 1, Модуля 2, може отримати 20 і 40 балів відповідно за кожен модуль. За умови отримання максимальних балів за всі модулі (60 балів), студент має можливість виконати індивідуально-дослідне завдання, і бути звільненим від складання підсумкового контролю.

Під час підсумкового контролю студент отримує 40 балів (виконання тестових завдань).

В умовах дистанційного навчання підсумковий контроль здійснюється у вигляді виконання тестових завдань у системі Moodle, оцінювання яких відбувається автоматизовано системою (40 питань по 1 балу, відповідно максимально студент може отримати 40 балів).

Шкала оцінювання: національна та ЄКТС

Оцінка за національною шкалою	Оцінка за шкалою ECTS	
	Оцінка (бали)	Пояснення за розширеною шкалою
Відмінно	A (90-100)	відмінно
Добре	B (80-89)	дуже добре
	C (70-79)	добре
Задовільно	D (60-69)	задовільно
	E (50-59)	достатньо
Незадовільно	FX (35-49)	(незадовільно) з можливістю повторного складання
	F (1-34)	(незадовільно) з обов'язковим повторним курсом

Засоби оцінювання

Засобами оцінювання та демонстрування результатів навчання можуть бути:

- контрольні роботи;
- стандартизовані тести;
- проекти (наскрізні проекти; індивідуальні та командні проекти; дослідницько-творчі та ін.);
- аналітичні звіти;
- реферати;
- есе;
- презентації результатів виконаних завдань та досліджень;
- студентські презентації та виступи на наукових заходах;
- контрольні роботи;
- інші види індивідуальних та групових завдань.

Форми поточного та підсумкового контролю

Поточний контроль може проводитися у формі усного опитування, виступів студентів при обговоренні теоретичних питань, письмового експрес-контролю, тестування, есе, реферат, творча робота, виконання практичних завдань проектно-технологічної діяльності та ін.

Платформи для дистанційного навчання: *Google Meet, Google Classroom, Moodle, Vseosvita.*

Форма підсумкового контролю – залік.

Розподіл балів, які отримують студенти

Поточне оцінювання (<i>аудиторна та самостійна робота</i>)					Кількість балів (залік)	Сумарна к-ть балів
Змістовий модуль 1		Змістовий модуль 2				
T1.1	T1.2	T2.1	T2.2	T2.3	40	100
10	10	20	10	10	40	100

7. Рекомендована література

Базова (основна)

1. Інноваційні техніки ручної обробки матеріалів: Навчально-методичний посібник / І. Чорней, А. Федак. – Чернівці, Видавничий дім «Родовід», 2013. – 188 с.
2. Котелянець Н. В. Методика викладання освітньої галузі «Технології» з практикумом: навчально-методичний посібник / Н. В. Котелянець, О. В. Агеєва, Ю. С. Котелянець. – Харків, 2019. – 198 с.
3. Луцан Н. І. Декоративно-прикладне мистецтво та основи дизайну: Навчальний посібник / Н. Луцан. – К.: Видавничий дім «Слово», 2009. – 172 с.
4. Маковійчук О.В., Шульга А.В. Методика навчання технологічної освітньої галузі в початковій школі. Навчально-методичний посібник. Чернівці : Чернівець. Нац. ун-т. ім. Ю. Федьковича, 2022. 164с.
5. Методика трудового навчання: технічної і художньої праці. Теоретичні засади і емпіричний досвід початкової дизайн-освіти : метод. посіб. / В. П. Тименко, В. В. Вдовченко; АПН України, Ін-т обдар. дитини. – К. : Інформ. системи, 2009. – 332 с.
6. Методика трудового навчання та художньої праці: навч. посіб. [для студ. вищ. пед. навч. закладів напряму підготовки 6.010102 "Початкова освіта"] / Алла Крамаренко, Катерина Донських. – [3-є вид., перероб. і допов.]. – Донецьк: ЛАНДОН-XXI, 2011. – 302 с.
7. Огієнко Д.П. Інноваційні підходи до вивчення галузі «Технології»: Лекційний курс. Навчально-методичний посібник для студентів спеціальності «Початкова освіта». – Чернігів: Чернігівський національний педагогічний університет імені Т.Г. Шевченка, 2014. – 116 с
8. Степанова Л.В. Методика трудового навчання в початкових класах: Навчально-методичні матеріали для ступеневої підготовки вчителів початкових класів у вищих педагогічних закладах освіти. ОКР – бакалавр, спеціаліст: «Технологія». Методика початкового навчання. Модуль 1. – Івано-Франківськ, 2008. – 124 с.
9. Формування критичного мислення майбутніх учителів початкової школи: технологічний аспект. Том 1. Дисципліна „Теорія з методикою викладання”: навч.-метод. посібник. / авт. – уклад. Л. О. Варяниця, М. М. Починкова. За ред. Н. В. Мордовцевої. Старобільськ: Вид-во ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка”, 2019. 127 с.
10. Хорунжий В.І. Технології: довідник для вчителів початкових класів НУШ / В.І. Хорунжий, Н.В. Пономаренко. Навчальна книга – Богдан, 2018, 228с.
11. Художня праця та основи дизайну: навч. посіб. / С. І. Матвієнко. – Ніжин : Вид-во НДУ ім. М. Гоголя, 2016. – 201 с.

Додаткова

1. Боднар І.Р. Паперопластика. – Тернопіль-Харків: Ранок, 2011. – 96 с.
2. Маковійчук О. В., Шульга А. В. Проблеми взаємозв'язку трудового та естетичного виховання молодших школярів. Актуальні проблеми педагогіки початкової школи в контексті освітньої реформи: зб. наукових праць / укл. Поясик О.І.,Слипанюк О. В., Ковальчук М.П. Івано-Франківськ: НАІР, 2021. С.191-194. <https://kikpip.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/94/2021/02/Матеріали-конференції-з-обкладинкою.pdf#page=192>
3. Маковійчук Олеся, Шульга Альона. Підготовка майбутніх учителів до реалізації технологічної освіти в початковій школі. *Фахова підготовка вчителя початкової школи в умовах Нової української школи : колективна монографія* / за ред.: Н.В. Бахмат, Н.В. Гудими, О.В. Ковальчук, С.З. Романюк. Київ : Міленіум, 2021. С.132-140.

4. Мачача Дизайн і технології 1 клас Навчальний посібник-альбом 2018, 96с.
5. Мачача Т.С. Дизайн і технології. НУШ 1 клас. Навчально-методичний посібник для вчителя. 2020, 64 с.
6. Олійник О. В. Практика дизайн-діяльності у професійній підготовці майбутніх учителів початкової школи до формування конструктивних умінь молодших школярів. Освітній простір України. 2016. Вип.8. С.104-110. http://nbuv.gov.ua/UJRN/oru_2016_8_20
7. Олійник О. Модель підготовки майбутніх учителів початкової школи до формування конструктивних умінь молодших школярів. Наук. зап. тернопіл. нац. пед. ун-ту ім. Володимира Гнатюка. Серія: Педагогіка / Тернопіл. нац. пед. ун-т ім. Володимира Гнатюка. Тернопіль, 2017. №1. С. 37-42. http://nbuv.gov.ua/UJRN/NZTNPU_ped_2017_1_8
8. Олійник О. Сучасні підходи у підготовці майбутніх учителів початкової школи до формування конструктивних умінь молодших школярів. Науковий вісник Миколаївського національного університету імені В. О. Сухомлинського. Педагогічні науки: збірник наукових праць / За ред. проф. А. Л. Ситченка. – №1 (52), лютий 2016. – Миколаїв : МНУ імені В. О. Сухомлинського, 2016. С. 242-247. http://mdu.edu.ua/wp-content/uploads/Nauk_visnik-1-52.pdf
9. Олійник О.В. Конструктивна діяльність в системі трудової підготовки молодших школярів / О.В. Олійник // Педагогіка і психологія: напрямки та тенденції розвитку в Україні та світі: зб. наук. робіт учасників міжнар. наук.-практ. конф.: (15-16 квіт. 2016 р., м. Одеса). – Одеса: ГО «Південна фундація педагогіки», 2016. – С.84-87.
10. Тименко В.П. Початкова дизайн-освіта: теорія і практика формування конструктивних умінь особистості: Монографія . К.: Педагогічна думка, 2009. 381 с.
11. Хорунжий В. І. Х 79 Трудове навчання. 1-4 класи: Технологічні картки виготовлення виробів. – Тернопіль: Навчальна книга – Богдан, 2011. – 160 с.
12. Шульга А. В., Маковійчук О. В. Особливості організації художньо-проектної діяльності молодших школярів. Освітній дискурс: збірник наукових праць./ Голов. ред. О. П. Кивлюк. Київ : ТОВ “Науково-інформаційне агентство “Наука-технології-інформація”, 2020. Випуск 26 (9). С. 62-70.
http://ukr.journal-discourse.com/index.php/ed_2017/article/view/255/248

8. Інформаційні ресурси

<https://nus.org.ua>

<https://naurok.com.ua>

<https://naurok.com.ua/learn/tehnologichna-pidgotovka-uchniv-zasobami-stem-steam-navchannya-10>

<https://learningapps.org/index.php?s=mpyдове>

<https://ru.calameo.com/read/001008086a6723c040719>

<https://vseosvita.ua/>

<https://sites.google.com/view/dustosvitaschool02/1-клас/дизайн-і-технології>

<https://osvitoria.media>

<https://e-ranok.com.ua/ua/catalog/elektronnie-uchebniki-bydyshcee-obrazovaniya>